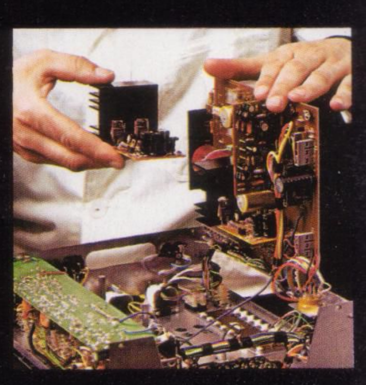
HiFi-Stereo-Programm '77/78

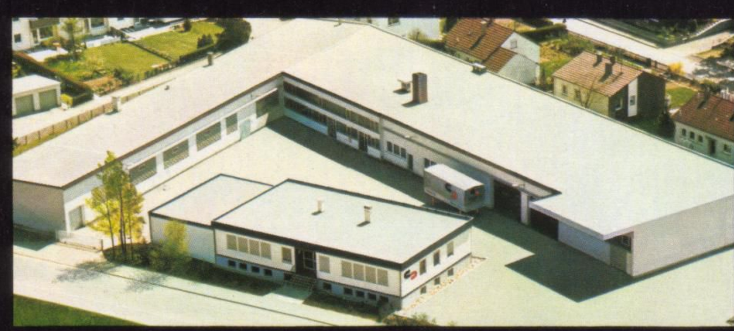














Schneider Für HiFi-Freunde, die rechnen können.

Vom Konfektionär zum Markenhersteller von HiFi-Produkten.
Das ist der konsequente Weg von Schneider. Daß diese Richtung stimmt beweisen über 1 Million Kompaktanlagen in nur 5 Jahren.
Verzehnfachung des Umsatzes seit 1971.
Damit zählt Schneider zu den größten Herstellern von HiFi-Stereo-Kompaktanlagen in Europa.
Diese Erfolge lassen uns nicht ruhen. Wir investieren mit enormen Anstrengungen für die Zukunft.
Neben der ausgereiften Rundfunktechnik entwickelte Schneider die elektronisch gesteuerten Cassettenlaufwerke »TDS 14/TDS 15«.
In unserem Top-Modell »TS 5005« wird »TDS 15« vorgestellt.
Eine richtungsweisende Entwicklung im Cassettenbereich, die gewiß noch eine große Zukunft hat.
Wir meinen, Kompaktanlagen müssen kompakt sein, d.h. nicht breiter als 80 cm, damit sie in alle Einbaumöbel und Wohnzimmerschränke passen. Diese Forderung erfüllen alle unsere Geräte, denn moderne Technik kann man auch kompakt bauen, ohne daß so wichtige Punkte wie Servicefreundlichkeit oder Bedienungskomfort leiden müssen.

Schneider »TS 4005 HiFi«

»TS 4005« bietet absolut Spitzentechnik in allen Komponenten. Es gibt auf dem Markt viele Geräte, die teurer, aber kaum welche, die besser sind. Mit dem ersten elektronisch gesteuerten Cassetten-Recorder in Kompaktanlagen hat Schneider neue Wege in dieser Geräteklasse beschritten.



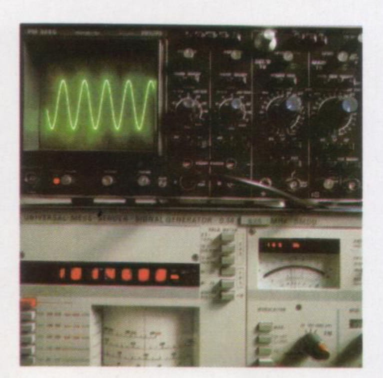
1. Weg:
Das HiFi Tape Deck »TDS 15« (Dolby System)
2-Motoren-Laufwerk, elektronisch gesteuert. Von Schneider entwickelt und hergestellt in Deutschland. Ein Cassettendeck in dieser hochwertigen HiFi-Qualität finden Sie sonst nur bei ganz teuren Einzelkomponenten.
Mit Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
Umschaltung auf Chrom- und Eisenoxyd automatisch, Ferrochrom schaltbar
Gleichlauf typ. 0,13%
(gemessen nach DIN 45507)
Drift ± 1,5%
Übertragungsbereich
40 Hz – 16 kHz bei Chrom
40 Hz – 14 kHz bei Fe
(nach DIN 45500)
2-Motoren-Antrieb (Capstan- und Wickelmotor getrennt)
Longlife-Tonkopf
Laufwerk elektromagnetisch gesteuert (über leichtgängige-Kurzhub-Tip-Tasten)
Laufwerkslogik vollelektronisch mit vorprogrammierten Abläufen bei allen Funktionen (Fehlbedienungen werden durch die Steuerlogik ausgeschlossen)
Direktwahlautomatik aller Laufwerksfunktionen ohne Zwischenstop
Beleuchtetes Cassettenfach zur Kontrolle des Bandwickels
Viskositätsgedämpfter Öffnungsmechanismus des Cassettenfachs
Übersteuerungs-Schutzschaltung (Limiter), abschaltbar

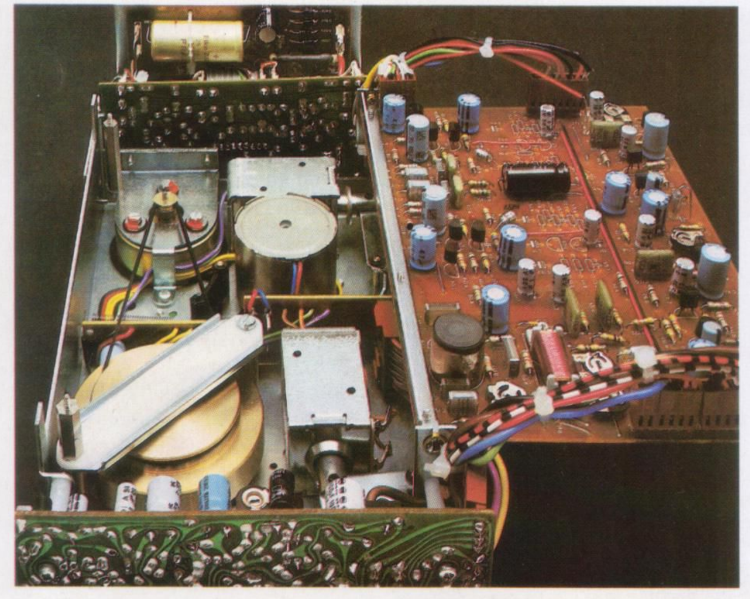
2. Weg:
Der HiFi-Plattenspieler Dual 461-S Belt-Drive
Mit der präzisen Pilot-Lift-Tonarmtechnik:
nur antippen und der Diamant senkt sich plattenschonend in die Rille.
Exakt bei jeder gewünschten Plattengröße.
Optimale Gleichlauf-Genauigkeit, Schwankungen max. 0,09%
Magnet-Tonabnehmersystem Shure M 75 D
Drehzahl-Feinregulierung und Kontrolle durch Leuchtstroboskop
Antiskating-Einrichtung.

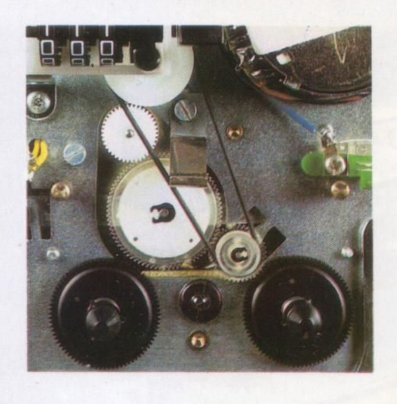


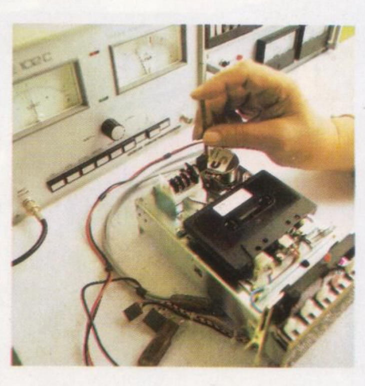


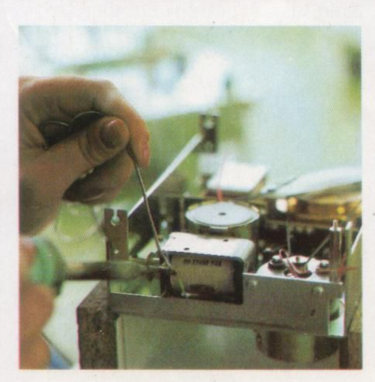


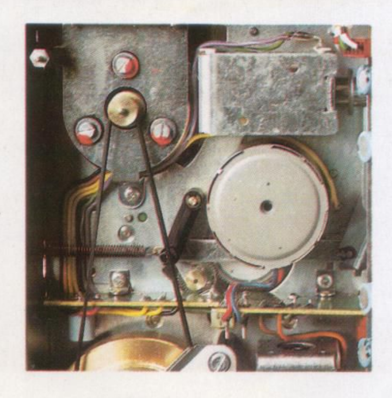
















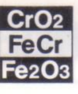












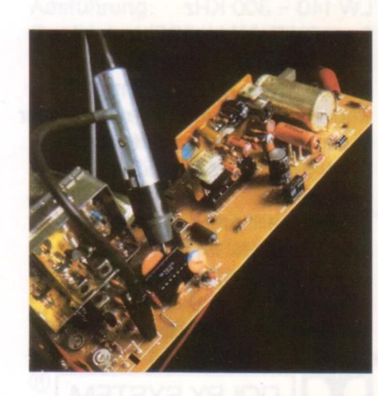







3. Weg:
Rundfunk-Verstärker-Teil
übertrifft in allen Werten
DIN 45500
90 Watt Gesamtmusikleistung
2 x 30 Watt Sinus
(K bei 25 Watt typ. 0,2%)
2 x 45 Watt Musikleistung
7 UKW-Festsendertasten (Sensor)
mit Leuchtdiodenanzeige
1 Abstimmanzeige
1 Frequenz-Anzeige für UKW
Rausch-Rumpelfilter, AFC-Taste
2 Pseudo-Quadroanschlüsse (schaltbar), UKW-Rauschunterdrückung
4 Wellenbereiche
UKW 87,5 – 104 MHz
KW 5,9 – 8,0 MHz
MW 510 – 1620 kHz
LW 140 – 300 kHz

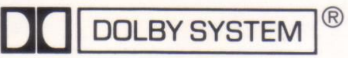
4. Weg und zusätzlich
2 HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen
der Spitzenklasse, optimal auf »TS 4005« abgestimmt. Die Lautsprecher »LB 1525« bestimmen letzten Endes die Qualität von »TS 4005«. Daher hat Schneider mit besonderer Sorgfalt diese Systeme entwickelt.
Machen Sie eine Hörprobe!
Allseits geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Schallwandverkleidung in optimal schalldurchlässigem Schaumstoff
3 Wege-System
Volumen 15 l
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 200 mm ø
1 Ambi-Sound-Hochtonstrahler
1 Mitteltonsystem mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 50 Watt



Grenzbelastbarkeit 80 Watt
Übertragungsbereich
35 Hz – 25 kHz

Ausführung
anthrazit/Nußbaum natur
(Softline)

Abmessungen
Steuergerät: B 80 cm, H 17 cm
(mit Haube), T 33 cm
Boxen:
B 54 cm, H 25 cm, T 20,5 cm

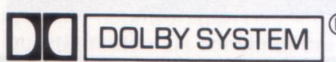


Eingetragenes Warenzeichen
der Dolby Laboratories inc.

Schneider HiFi-Kombination »TS 4003«

Im Januar 1977 lief bei Schneider die einmillionste Stereo-Kompaktanlage vom Band. Eine Größenordnung, die kaum ein anderer europäischer Hersteller erreicht hat. Großserien bedeuten geringere Kosten und höhere Fertigungssicherheit, d. h. Qualität. Nur so ist zu erklären, warum z. B. die Spitzenanlage »TS 4003« in einer Preislage angeboten werden kann, in der andere nicht mehr mit vergleichbarer Leistung aufwarten können.

HiFi-Stereo-Receiver
4 Wellenbereiche:
UKW 87,5 – 104 MHz
KW 5,9 – 8,0 MHz
MW 510 – 1620 KHz
LW 140 – 300 KHz
2 x 45/30 W Musik/Sinusleistung
Klirrfaktor < 0,2% bei 25 W
HiFi UKW-Empfangsteil mit PLL-Stereodecoder und automatischer Mono/Stereo-Umschaltung
UKW-Eingangsempfindlichkeit 1,4 µV
8 UKW-Sensor-Festsendertasten
Schaltbare UKW-Scharfabstimmung (AFC)
Rauschsperre (mindert bei UKW-Senderwahl das Rauschen)
Rausch-und Rumpelfilter (zur Unterdrückung von Störgeräuschen bei Schallplattenwiedergabe)
Zuschaltmöglichkeit eines 2. Lautsprecher-Paares im Quadrosound
Aktive Höhen- und Tiefenschieberegler
Getrennte, beleuchtete Instrumente für Feldstärke und UKW-Frequenzanzeige
DIN-Norm-Anschlüsse für Mikrofon, Kopfhörer und zusätzliches Tonbandgerät.



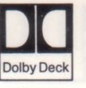
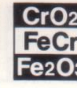
Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories inc.

Dolby HiFi-Stereo-Recorder
Voll transistorisiertes Stereo-Tonbandgerät für Compact-Cassetten mit besonders rauscharmen Verstärkerstufen.
Tonträger:
Compact-Cassette C 60/C 90
HF-Vormagnetisierung:
60 kHz, bei »beatcut« 57 kHz
HF-Löschfrequenz ca. 60 kHz
Antrieb:
Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
Bandgeschwindigkeit:
4,75 cm/Sekunde
Geschwindigkeitsabweichung:
≦ 1,5%



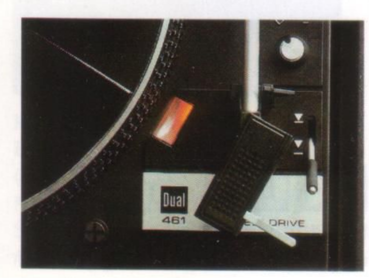




Gleichlaufabweichung:
≦ 0,2%
Bandsorten-Wahlschalter für:
Normalband (Fe_2O_3),
Chromband (CrO_2),
Ferro-Chromband (FeCr)
Übertragungsbereich:
40 – 12500 Hz
(Aufnahme und Wiedergabe)
Geräuschspannungsabstand:
≧ 56 dB, DIN 45500
Klirrfaktor:
≦ 3%
Übersprechdämpfung:
≧ 30 dB

HiFi-Stereo-Spieler
Dual 461 Belt Drive
Mit Magnetsystem Shure M 75
Riemenantrieb
Leuchtstroboskop
Tonhöhen-Feinregulierung
Antiskating-Einrichtung



»LB 142« HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Gehäuseoberfläche Nußbaum natur, Eiche natur oder anthrazit
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
3-Wege-System
Volumen 15 l
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 200 mm ø
je 1 neuartiger Ambi-Sound-Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel

Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 50 Watt
Grenzbelastbarkeit 80 Watt
Übertragungsbereich DIN 45500
38 Hz – 25 kHz
Ausführungen:
Nußbaum natur (Softline)
Eiche natur (eckig)
anthrazit (Softline)
Abmessungen
Steuergerät:
B 80 cm, H 17 cm (mit Haube), T 33 cm
Boxen:
B 45 cm, H 25 cm, T 20,5 cm

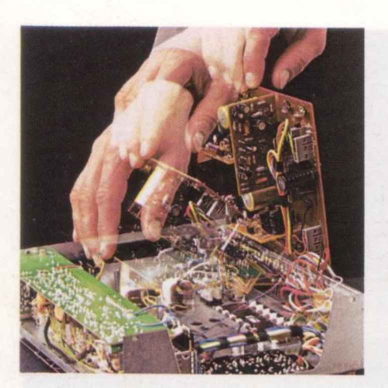
Schneider »TS 1773 HiFi«

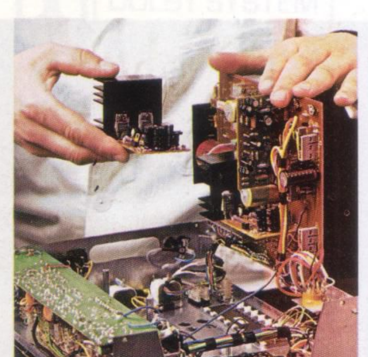
Wo gibt es sonst noch soviel Technik und Qualität? Hier ist die HiFi-3-Weg-Anlage für den, dem die guten Geräte bisher zu teuer und die preiswerten nicht gut genug waren. »TS 1773« ist die fortschrittliche Kombination aus 3 hochwertigen HiFi-Bausteinen mit außergewöhnlich hohem Bedienungskomfort.

HiFi-Stereo-Receiver
4 Wellenbereiche:
UKW 87,5 – 104 MHz
KW 5,9 – 8,0 MHz
MW 510 – 1620 KHz
LW 140 – 270 KHz
2 x 35/22 W Musik/Sinusleistung
Klirrfaktor:
0,3% bei 20 Watt
UKW-Eingangsempfindlichkeit
≦ 1,4 μV
Schaltbare UKW-Scharfabstimmung AFC
8 UKW-Festsendertasten
Zuschaltmöglichkeit eines zweiten Lautsprecherpaares im Quadrosound
Aktive Höhen- und Tiefen-Schieberegler
3 große beleuchtete Anzeigeinstrumente für UKW-Frequenz, Mittenabstimmung und Feldstärke
DIN-Norm-Anschlüsse für Mikrofon, Kopfhörer und zusätzliches Tonbandgerät

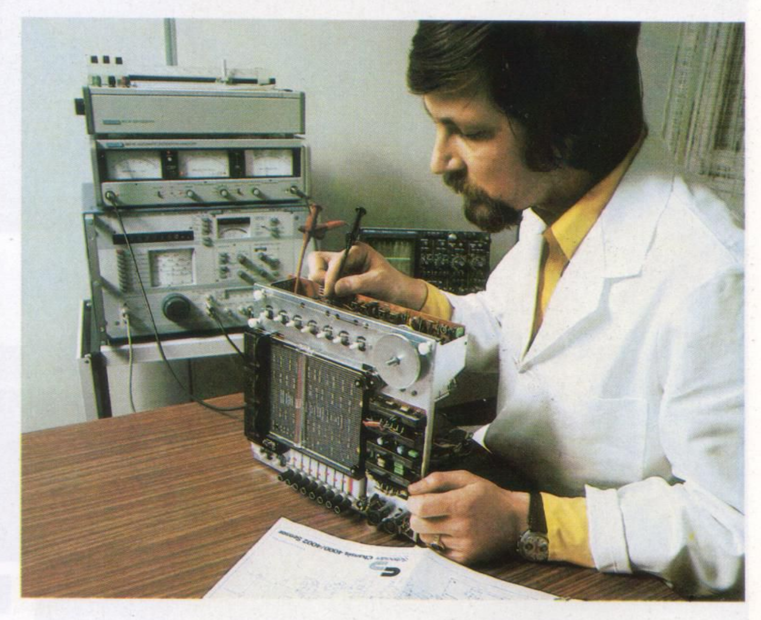
DOLBY SYSTEM ®
Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories inc.

Dolby HiFi-Stereo-Recorder
Voll transistorisiertes Stereo-Tonbandgerät für Compact-Cassetten mit besonders rauscharmen Verstärkerstufen.
Tonträger:
Compact-Cassette C 60/C 90
HF-Vormagnetisierung:
60 kHz, bei »beatcut« 57 kHz
HF-Löschfrequenz ca. 60 kHz
Antrieb:
Elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Bandgeschwindigkeit:
4,75 cm/Sekunde
Geschwindigkeitsabweichung:
≦ 1,5%

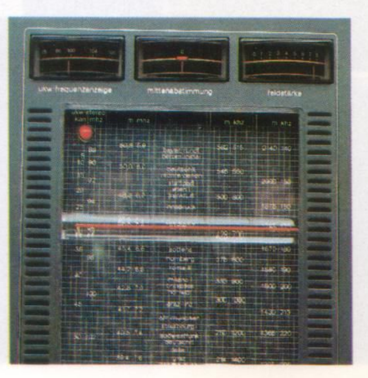
































Gleichlaufabweichung:
≦ 0,2%
Tonband:
Bandsorten-Wahlschalter für:
Normalband (Fe_2O_3),
Chromband(CrO_2),
Ferro-Chromband (FeCr)
Halbleiter:
2 Dolby IC's, 10 Transistoren,
17 Dioden
Übertragungsbereich:
40 – 12500 Hz
(Aufnahme und Wiedergabe)
Geräuschspannungsabstand:
≧ 56 dB, DIN 45500
Klirrfaktor:
≦ 3%
Übersprechdämpfung:
≧ 30 dB



HiFi-Stereo-Spieler
Belt Drive »Garrard 125 SB«
(33 1/3 und 45 U/min)
Magnet Tonabnehmersystem
Shure M 75
4-Pol-Synchronmotor
Aluminium-Druckguß-Teller
Einstellbares Gegengewicht
Antiskating
Tonarmlift

»LB 132« HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen 3-Weg-System
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Gehäuseoberfläche anthrazit/metallic
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 160 mm ø
je 1 neuartiger Ambi-Sound Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 30 Watt
Grenzbelastbarkeit 45 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45500
45 Hz – 22 kHz
Volumen 7,4 l

Ausführung
anthrazit/metallic

Abmessungen
Steuergerät: B 79 cm, H 17 cm (einschließlich Haube), T 35 cm
Boxen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm

Schneider »TS 1710/1712«

40 Watt Musik | FeCr | Autostop | 4

Die Baureihe »TS 1710/1712« ist unser Beitrag zum Thema »Neues Styling«. Die weiche Linienführung, die schräge Anordnung der Bedienungselemente, Farbgebung und Auswahl der Werkstoffe sind voll aufeinander abgestimmt und bilden eine in sich geschlossene Harmonie. Zur vollendeten Form die perfekte Technik.



Rundfunkteil
40 Watt Gesamtleistung
UKW 87,5 – 108 MHz
MW 510 – 1620 kHz
LW 150 – 270 kHz
Quadro-Matrix-Umschalter
4 Lautsprecheranschlüsse
Anschluß für Tonband, Mikrofon und Kopfhörer

HiFi-Automatik-Plattenspieler
»GARRARD SP 25 S« made for Schneider (33 1/3 und 45 U/min im Styling für die Baureihe »TS 1710/1712« entwickelt.
Magnet-Tonabnehmersystem Shure M 75
4-Pol-Synchronmotor
Einstellbares Gegengewicht
Antiskating
Tonarmlift

Automatik-Cassetten-Tonbandgerät
(nur bei »TS 1712«) TDS 4
Automatische Umschaltung auf Chromdioxid-Bänder
Aufnahmeaussteuerung umschaltbar automatisch – manuell
2 beleuchtete Aufnahme-Instrumente
Auto-Stop
Pausetaste
Zählwerk mit Null-Stellung
Übertragungsbereich:
Fe 50 Hz – 10 kHz
Cr 50 Hz – 12,5 kHz

Ausführung
anthrazit/metallic

Abmessungen
Steuergerät: B 65 cm (»TS 1712« B 79 cm), H 17 cm (mit Haube), T 35 cm

»LB 112«
Hochleistungs-Lautsprecherbox
(siehe Beschreibung Seite 15)

Modell »TS 1710«



Schneider »Stereo Tri-Set 103«



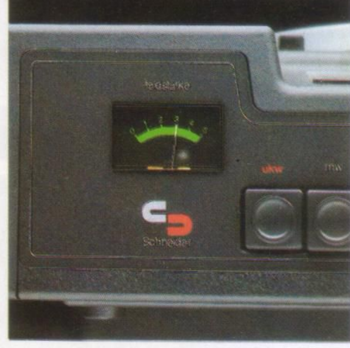






Eine echte Alternative (vor allem im Preis) zum übrigen Angebot an 3-Weg-Kompaktanlagen: Schneider »Tri-Set 103« platzsparend konzipiert. Das Rundfunkteil ist unter dem Plattenspieler angeordnet. Dadurch ergibt sich die praktische Breite des Gesamtgerätes von ca. 60 cm. Besonders vorteilhaft: die eingebaute Ablage für Ihre Lieblingscassetten.

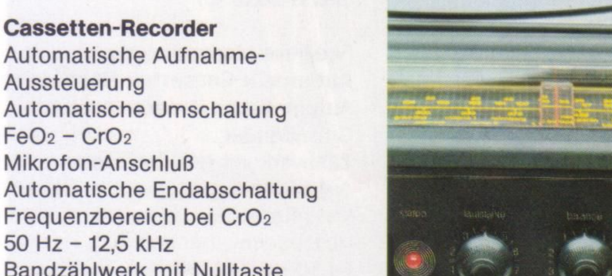
Tuner-Verstärker
3 Wellenbereiche
UKW 87,5 – 108 MHz
MW 510 – 1620 kHz
LW 150 – 270 kHz
Stereo-Kopfhörer-Anschluß vorn
hochwertiger Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung
Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige
Beleuchtete Abstimmanzeige
Anschlußmöglichkeiten für 4 Lautsprecherboxen (Pseudo-Quadro)
Endstufen:
2 Gegentakt-Endstufen mit je 25 Watt Musikleistung (16 Watt Sinus)




Plattenspieler
Automatischer HiFi-Plattenspieler »Dual 1222« mit Wechselautomatik
Hochwertiges Magnetsystem »DMS 220«
2 Geschwindigkeiten 33 1/3 und 45 U/min
Verwindungsfreier, gewichtsbalancierter Metallrohr-Tonarm
Erschütterungsfreie Bedienung durch Drehtasten
Automatische Endabschaltung

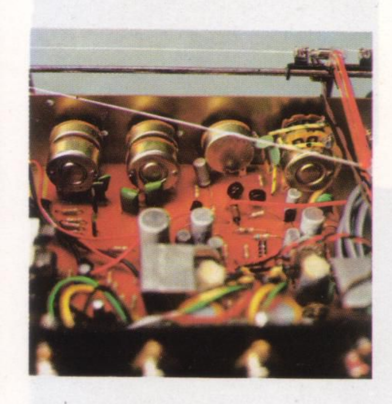
Cassetten-Recorder
Automatische Aufnahme-Aussteuerung
Automatische Umschaltung
FeO_2 – CrO_2
Mikrofon-Anschluß
Automatische Endabschaltung
Frequenzbereich bei CrO_2
50 Hz – 12,5 kHz
Bandzählwerk mit Nulltaste
Pausetaste

Lautsprecherboxen »LB 112«
(siehe Beschreibung Seite 15)
Ausführung
anthrazit
Abmessungen
Steuergerät: B 62 cm, H 16 cm (einschließlich Haube), T 40 cm
Boxen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm



Schneider »Stereo Set 102« und »Set 100«

»Set 102« eine formal und technisch besondere Leistung von Schneider.
Die ideale Kombination von Stereo-Steuergerät und Automatik-Stereo-Cassetten-Recorder. Sie können über das Rundfunkteil (auch in Stereo) empfangen, hören und gleichzeitig auf Cassette aufnehmen. Und so stellen Sie Ihr eigenes Programm zusammen: Cassette einlegen, Druck auf Aufnahme-/Starttaste und Ihre Aufnahme läuft (auch mit Mikro). Die neu entwickelte Technik des Automatik-Cassetten-Recorders gestattet völlig problemlose Bedienung der Anlage.



Die automatische Aufnahmeaussteuerung entlastet Sie von der manuellen Einstellung.
Die automatische Umschaltung von FeO_2 auf CrO_2-Cassetten nimmt Ihnen auch diese Arbeit ab.

Technische Daten des Rundfunkteils siehe »Set 100«.
Dem »Set 102« werden die neuen Lautsprecherboxen »LB 112« beigegeben (siehe Seite 15).

Spezielle Merkmale des
Automatik-Cassetten-Recorders
Automatische Umschaltung auf CrO_2-Bänder
Zählwerk mit Null-Stelltaste
Auto-Stop
Pausetaste
Übertragungsbereich
Fe 50 Hz – 10 kHz
Cr 50 Hz – 12,5 kHz
Stereo-Mikrofonanschluß (DIN-Stecker)

Ausführung
metallic, graphit-schwarz
Abmessungen
Steuergerät:
B 60 cm, H 8,8 cm, T 22 cm
Boxen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm

»Set 100« eine phantastisch aussehende Stereoanlage in graphitschwarz mit 4 Lautsprecheranschlüssen, 2 x 20 Watt Musikleistung, beleuchtetem Anzeigeinstrument, Winkelskala, Kopfhöreranschluß vorn, zwei im Design und in der Leistung angepaßten Lautsprecherboxen zu diesem erstaunlich günstigen Preis. Die Form verspricht viel. Machen Sie einen Hörtest. Die Technik hält diese Versprechungen.



Technische Daten
Sinusleistung 2 x 10 Watt
Musikleistung 2 x 20 Watt
Impedanz 4 Ohm
Eingebaute Ferritantenne für MW und LW
Wurfantenne für UKW
3 Wellenbereiche
UKW 87,5 – 108 MHz
MW 510 – 1620 kHz
LW 150 – 270 kHz

Ausführung
graphit-schwarz
Abmessungen
Steuergerät:
B 51 cm, H 8,5 cm, T 20 cm
Boxen:
B 25 cm, H 17 cm, T 15 cm

Set 100

Set 102







Schneider »G 155«
Kompaktanlagen-Untergestell: Zeitlose, ansprechende Formgestaltung, besonders stabil und elegant in der matt graphitfarbenen Studioausführung. Einfachste Montage.

Abmessungen
Fußausladung: B 61 cm, T 31 cm
Gesamthöhe: 46,5 cm

Schneider
Discotisch »T 102«
Diese Entwicklung wird alle Schallplattenfreunde begeistern. Die Breite von 73 cm gestattet die Unterbringung von ca. 140 großen Schallplatten. Der Discotisch ist mit Rollen ausgestattet.

Ausführungen
weiß, Nußbaum natur
incl. Metall-Chromkugelrollen
Abmessungen
B 77 cm, H 66 cm, T 40 cm





Schneider
Phonothek »T 104«
Modern gestalteter Tisch zur Aufnahme von Cassetten und Schallplatten.
Die Cassettenfächer sind schwenkbar, damit die Inhaltsangabe auf dem Cassettengehäuse (Innenfläche) gut lesbar ist. Platz finden alle 3-Weg-Kompaktanlagen bis 80 cm Breite. Der Tisch ist zerlegbar.
Ausführung
Gestell und Gehäuse anthrazit.
Abmessungen
B 91 cm, H 77 cm, T 46 cm

Schneider
Einstellschrank »T 105« Eiche
Was bisher gefehlt hat –
eine sinnvolle Unterbringung der 3-Weg-Kompaktanlage für Leute, die ihre technischen Geräte nicht zeigen wollen. Diese Eiche-Natur-Truhe, im Stil neutral zu jeder Eiche-Einrichtung passend. Platz für viele Platten und Cassetten.

Abmessungen
B 120 cm, H 75 cm, T 43 cm

Schneider »HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen«

»LB 142« HiFi
Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Gehäuseoberfläche Nußbaum oder anthrazit
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Abmessungen:
B 45 cm, H 35 cm, T 20,5 cm
3-Weg-System,
Volumen 15,0 l
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 200 mm ø
1 Mitteltonstrahler
1 Hochtonstrahler
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 50 Watt
Grenzbelastbarkeit 80 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45500
35 Hz – 25 kHz

»LB 134« HiFi
Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Gehäuseoberfläche Nußbaum natur oder Schleiflack weiß
Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff
Abmessungen:
B 45 cm, H 25 cm, T 20,5 cm
3-Weg-System,
Volumen 15,0 l
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 200 mm ø
je 1 neuartiger Ambi-Sound Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 50 Watt
Grenzbelastbarkeit 80 Watt
Übertragungsbereich DIN 45500
38 Hz – 25 kHz


LB 142 HiFi


LB 134 HiFi


LB 133 HiFi


LB 132 HiFi



»LB 133« HiFi Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Nußbaum natur, Schleiflack weiß
Schallwandverkleidung in dezent geflochtenem, schalldurchlässigem Stoff
Abmessungen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm
3-Wege-System,
Volumen 7,4 l
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler 160 mm ø
je 1 neuartiger Ambi-Sound Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 30 Watt
Grenzbelastbarkeit 45 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45500
45 Hz – 22 kHz

»LB 112« Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Nußbaum, anthrazit/metallic
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Abmessungen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm
Volumen 7,4 l
Bestückung:
1 dynamischer Breitbandlautsprecher 160 mm ø
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 20 Watt
Grenzbelastbarkeit 30 Watt
Übertragungsbereich
50 Hz – 20 kHz

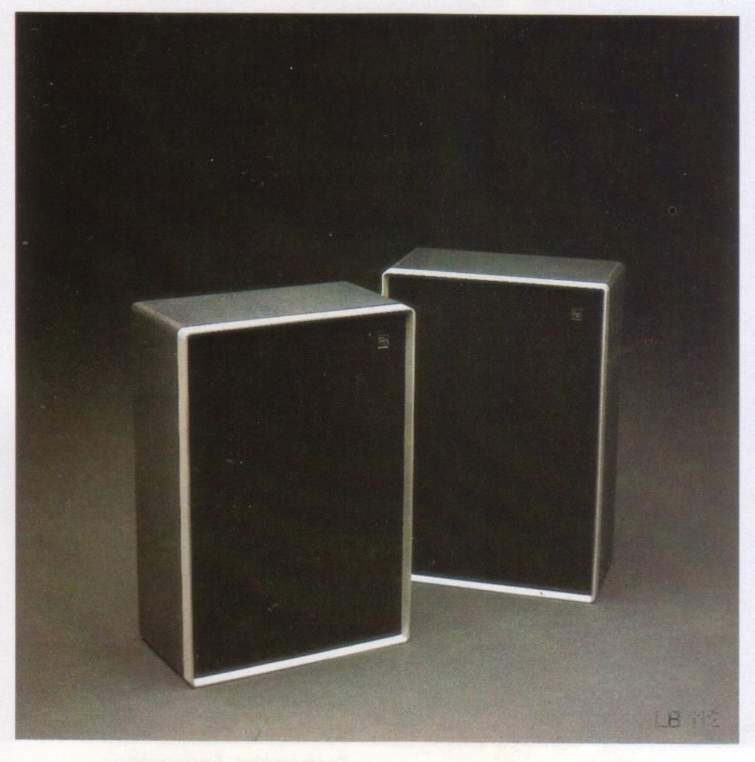
»LB 102« Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
anthrazit, weiß, Nußbaum
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Abmessungen:
B 30 cm, H 20 cm, T 15,5 cm
Volumen 8,0 l
1 Breitbandlautsprecher mit pneumatischer Membranaufhängung 130 mm ø
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 20 Watt
Grenzbelastbarkeit 30 Watt
Übertragungsbereich
50 Hz – 16 kHz

»LB 100« Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
anthrazit, weiß, Nußbaum
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Abmessungen:
B 25 cm, H 17 cm, T 15 cm
Bestückung:
1 Breitbandlautsprecher mit pneumatischer Membranaufhängung 100 mm ø
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 15 Watt
Grenzbelastbarkeit 25 Watt
Übertragungsbereich
60 Hz – 16 kHz



LB 102

»LB 132« HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox
Prinzip:
Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Ausführung:
Gehäuseoberfläche Nußbaum oder anthrazit/metallic
Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter
Abmessungen:
B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm
3-Weg-System,
Volumen 7,4 l
Bestückung:
1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 160 mm ø
je 1 neuartiger Ambi-Sound Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz 4 Ohm
Nennbelastbarkeit 30 Watt
Grenzbelastbarkeit 45 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45500
45 Hz – 22 kHz



LB 112



LB 100



Für HiFi-Freunde, die rechnen können.

Anschrift des Fachhändlers:

Doris Nöhrbass
FERNSEHEN - ELEKTRO
Zum roten Wasser 10
Telefon 0 60 68 / 25 93
6124 Beerfelden - Olfen

Schneider Rundfunkwerke, 8939 Türkheim/Unterallgäu, Postfach 120

Printed in West Germany
grafik design baur augsburg

Technische Änderungen vorbehalten